



LA PORTAVOZ SOCIALISTA DENUNCIA LA PINTADA MACHISTA EN UNA ESCULTURA DE LA CIUDAD

La portavoz de los Socialistas Donostiarra, Marisol Garmendia, ha denunciado un nuevo ataque vandálico por parte de quien no respeta el espacio público ni las obras artísticas en la vía pública.

“Hemos padecido ataques con grafitis en el Peine del Viento, en la escultura de Oteiza del Paseo Nuevo, en la Paloma de la Paz, en el monumento a Sarriegi.. ahora le ha tocado el turno a las bailarinas del Paseo de Francia”, ha señalado Garmendia.

La portavoz socialista ha indicado que “ya no solo es la insufrible actuación de las pintadas que proliferan por la ciudad, pese a los esfuerzos de los servicios de limpieza por mantener en las debidas condiciones la vía pública y, en particular, el arte público. Es que, además, en este caso la pintada de marras tiene un apestoso tufo machista que indigna especialmente. Estamos analizando la forma de proceder a la limpieza de la escultura, sin que se cause un daño al conjunto artístico.”

Los “danzantes” es una escultura de la escuela italiana del año 1911. Llegó a San Sebastián en 1926-1917 al remodelarse Alderdi Eder y el Boulevard, ubicaciones en las que estuvo antes de ser trasladada a su actual emplazamiento en el Paseo de Francia.