

ERNESTO GASCO RECLAMA QUE LAS INSTITUCIONES NO ABANDONEN EL BELLAS ARTES

El candidato a la Alcaldía de San Sebastián, Ernesto Gasco, ha denunciado el estado de abandono en el que se encuentra desde hace años, y especialmente en los últimos meses, el edificio del Bellas Artes.

"Es un edificio emblemático y singular que recientemente ha sido catalogado por el Gobierno Vasco como Bien Cultural con categoría de Monumento", ha recordado Gasco. "Eso no significa la máxima protección para el edificio, pero sí limita las posibles actuaciones a realizar. Nosotros tenemos muy claro que el Bellas Artes, tras esta declaración dentro del patrimonio Cultural Vasco debe tener usos culturales."

Para el candidato a Alcalde donostiarra, "lo que no es de recibo es imponer una protección al inmueble y luego lavarse las manos, mirar hacia otro lado viendo cómo el deterioro sigue haciendo mella en el edificio."

En opinión del candidato de los Socialistas Donostiarras, quien ha recordado que hace unos meses ya propusieron una permuta que haría posible la ubicación en el Bellas Artes de la sede del Orfeón Donostiarra, hay que decir "alto y claro que el Bellas Artes debe estar vinculado de una manera o de otra al proyecto cultural del 2016. ¿Cómo es posible que celebremos la capitalidad europea de la cultura y tengamos envuelto en una red un emblemático teatro catalogado ahora como Monumento?", se ha preguntado. "El Bellas Artes es hoy un símbolo del abandono y yo quiero que sea símbolo de la recuperación".

Gasco ha apelado a la responsabilidad del Gobierno Vasco y del PNV para no dejar empantanado este inmueble, ubicado en pleno Ensanche Cortázar.



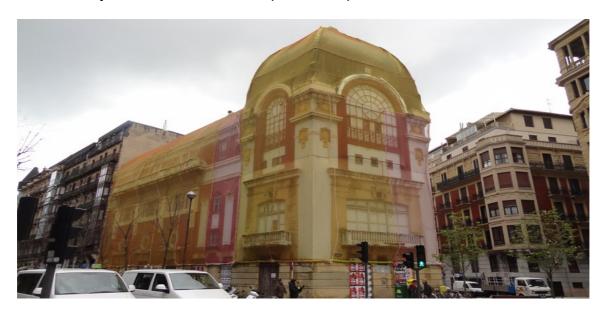
www.ernestogasco.es



"Hoy es preciso recordar cómo en el último Pleno celebrado hace unos días, los Socialistas Donostiarras llevamos a debate una moción instando a las instituciones a negociar para recuperar la titularidad pública del edificio y poder así destinarlo a usos culturales. Qué curioso, aquella moción —que fue aprobada- mereció la abstención de Bildu y lo que es peor, el voto en contra del PNV. ¡Cuánto les cuesta a algunos reclamar a su partido para defender los intereses de San Sebastián!", ha señalado el candidato socialista.

Para Ernesto Gasco, la situación del Bellas Artes es un reflejo más de cómo está la política cultural de San Sebastián. "No hay más que ver el estado en que se encuentra la Capitalidad 2016. Estos días hay quien ya avisa que quiere abandonar el barco.. o la nao, viendo que no estará terminada a tiempo. Otros le echan la sempiterna culpa a Madrid para justificar un nuevo tijeretazo al proyecto.. un auténtico desastre".

Por último, el candidato a Alcalde de San Sebastián ha señalado que la situación en la que se encuentra el Bellas Artes en nada beneficia al atractivo comercial de esa zona del Ensanche Cortázar y Amara Zaharra. "Una recuperación del edificio supondría un auténtico revulsivo para el dinamismo económico y social del entorno. No podemos quedarnos cruzados de brazos!"





www.ernestogasco.es